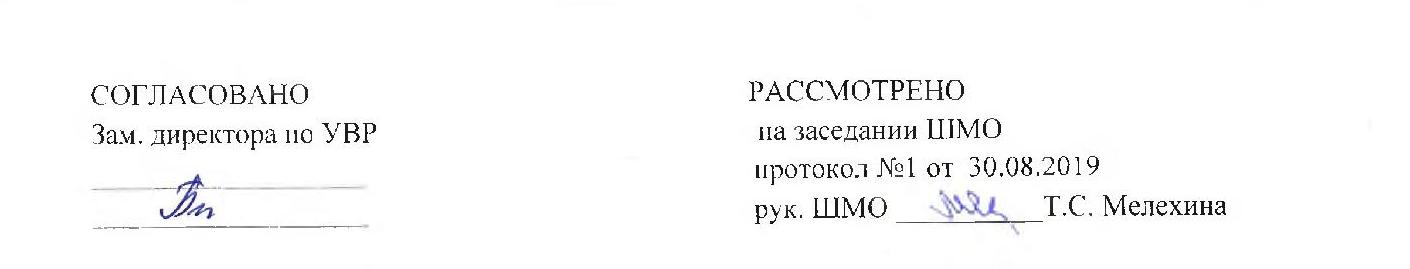
****

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по производственному обучению «Флористика»**

**на 2019 – 2020 уч. год.**

Класс: **6**

Преподаватель**: Рассошных Л.А.**

Уровень общего образования: ***основная школа***

Количество часов по учебному плану: ***136; в неделю 4 час***

Планирование составлено: ***Стандарты Р.Ф.***

**Пояснительная записка**

Одним из средств эстетического воспитания школьников, является искусство цветочной аранжировки. Трудно переоценить воспитательное значение флористики, особенно для детей. К слову, в Японии аранжировка цветов - обязательный предмет в школьной программе. Японцы утверждают, что у человека, который занимается этим видом декоративного искусства, формируется "цветочное сердце", и это бесспорно: цветы своей красотой и нежностью, тонким ароматом благотворно действуют на психику человека, делая его терпимее, добрее. Требующие бережного отношения цветы, вырабатывают у аранжировщика плавные, нежные движения, спокойную сосредоточенность. Человек, занимающийся аранжировкой цветов и флористикой, более подготовлен к восприятию других видов искусства - прежде всего изобразительного, декоративно-прикладного, к оценке их художественного уровня. Творчески работая с природным материалом, он обретает как бы второе зрение: в каждом цветке, травинке он учится видеть неповторимую красоту, образ. Природа одаривает творца неисчислимым количеством растений, природным материалом с разнообразнейшими формами, цветовыми оттенками, активной динамикой. Этот материал вызывает образные ассоциации, активизируя творческий процесс.

Как утверждают японцы, икэбаной может заниматься любой человек, где угодно и когда угодно, используя любые растения, в любой вазе и даже без нее. Тщетно пытаться полностью подражать японским мастерам, ведь у нашего народа свои традиции, вкусы и взгляды на окружающий мир, наконец, свои растения, вазы. А вот научиться тонко и чутко подмечать красоту в окружающей природе и отражать ее в искусстве - очень важно для подрастающего поколения. Аранжировка цветов и флористика".

**Цель**: эстетическое воспитании обучающихся.

**Задачи**:

* формирование знания об основах цветочных композиций, правилах сбора, хранения и подготовки природного материала;
* развитие художественного вкуса, фантазии, чувства ритма, умения рационально использовать природные богатства;
* воспитание любви к родной природе, стремления к самостоятельному творчеству.

Программа занятий рассчитана на 136 часов. Рекомендуется заниматься по 4 часа в неделю.

Программой предполагаются индивидуальные, и коллективные формы работы при выполнении обучающимися творческих заданий. Предусмотрено изучение теоретических вопросов, практические занятия, посещение выставок, поездки на природу.

Практическая часть работы состоит из двух основных разделов: работа над композицией изделия; выполнение изделия в материале.

Изделия обучающихся должны носить общественно - полезную направленность и находить применение в школе для оформления кабинетов, праздников, в домашней обстановке школьников.

Выполнение изделий не должно быть механическим копированием образцов - это творческий процесс. Задача - показать обучающимся не только красоту цветочных композиций и композиций из природного материала, но и их значимость в современной жизни.

При заготовке природного материала детей следует знакомить не только с растениями, которые используются для композиций, а со всем разнообразием растительного мира лесов, речных долин, болот. Необходимо постоянно подчеркивать, что польза леса не только в том, что он дает многообразное сырье для промышленности. Лес выполняет в природе важные функции: сохраняет водные ресурсы, предупреждает эрозию почв, очищает воздух и т.д. Следует обратить внимание детей на то, что природу нужно наблюдать, подмечать скрытую до времени ее красоту, находить замысловато переплетенные корни, фантастической формы коряги.

Важным этапом в работе кружка является отчетная выставка работ его членов и проведение итоговых занятий. Выставка - одно из самых действенных средств пропаганды детского художественного творчества. В конце изучения курса обучающиеся должны:

**знать:**

* что такое флористика, ее место в системе декоративных искусств;
* виды цветочных аранжировок;
* основные инструменты и материалы художника-флориста;
* направления флористики;
* специфику флористических изделий.

**уметь:**

* выделять крупные сферы флористики;
* приводить примеры объектов деятельности различных видов аранжировки цветов;
* выполнять композиции из различных видов цветов;
* использовать знания по цветоведению и композиции в практических заданиях;
* объяснять роль флористики в духовной и материальной культуре.

**Примерные темы практических работ**

1. Сбор и консервация растений различными способами.

2. Классификация и отбор по различным формам природного материала.

3. Выполнение эскизов цветочных композиций в соответствии с законами цветоведения и композиции.

4. Изготовление рамок для декоративных панно из природного материала.

5. Создание круглой композиции из живых цветов.

6. Создание декоративного дерева из сухоцветов.

7. Создание декоративного панно из сухоцветов.

8. Создание картины из цветов.

9. Изготовление композиции из сухого природного материала.

**Требования к уровню подготовки обучающихся**

В результате изучения курса обучающиеся должны:

**знать:**

* особенности сбора и хранения природного материала;
* правила консервации растений;
* законы создания флористических композиций;
* основные виды флористических композиций;
* законы цветоведения и композиции.

**уметь:**

* пользоваться различными приемами консервации растений;
* обладать первичными навыками создания основных флористических композиций;
* видеть конструктивную форму растений;
* организовывать свое рабочее место.

Тематического планирование

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел, тема** | **Кол-во часов** | **Форма занятий** | **Приёмы и методы** | **Дидактический материал** | **Техническое оснащение** | **Форма подведения итогов** |
| **1** | **Вводное занятие.**  **Инструктаж по технике безопасности.** | **2** | учебное занятие | словесный метод, беседа, рассказ, психологические игры, инструктаж | образовательная программа по флористике, учебно-тематический план, наглядные пособия, иллюстрации, образцы творческих работ | инструменты и материалы | опрос воспитанников |
| **2** | **Работа с засушенными растениями (30ч)** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Плоскостные композиции (14ч)** |  |  |  |  |  |  |
|  | Знакомство с культурными и дикорастущими растениями | 4 | экскурсия, учебное занятие | словесный метод, показ, демонстрация, иллюстрирование | образцы, иллюстрации, фото | фото и видеокамера | Выпуск альбома  «Растения нашего края» |
|  | Подготовка природного материала, оборудования, инструментов | 2 | учебное занятие, самостоятельная работа | иллюстрирование,  консультирование,  беседа, демонстрация образцов | образцы, иллюстрации, готовые изделия | инструменты, оборудование,  природный материал, картонные коробки, контейнеры | опрос воспитанников, родителей, педагогов |
|  | Изготовление учебно-наглядного пособия на тему «Форма и цвет листьев» | 2 | учебное занятие | словесный метод, консультирование, инструктаж | образцы, иллюстрации | картон, ножницы, канцелярский нож, клей ПВА, растительный материал, засушенный в плоскости, папка с файлами | учебно-наглядное пособие «Форма и цвет листьев» |
|  | Аппликация из листьев и цветов | 2 | учебное занятие | словесный метод, показ, демонстрация готовых работ, иллюстрирование | образцы, иллюстрации, фото | растительный материал, засушенный в плоскости, цветной картон, бумага акварельная, клей ПВА, кисть, ножницы | мини - выставка |
|  | Выполнение орнамента в полосе. | 2 | учебное занятие | словесный метод, показ, демонстрация готовых работ, иллюстрирование | образцы, иллюстрации, фото | растительный материал, цветной картон, бумага акварельная, клей ПВА, кисть, ножницы | мини - выставка |
|  | Выполнение узора в квадрате | 2 | учебное занятие | словесный метод, показ, демонстрация готовых работ, иллюстрирование | образцы, иллюстрации, фото | растительный материал, цветной картон, бумага акварельная, клей ПВА, кисть, ножницы | мини - выставка |
|  | **Полуобъёмные композиции (8ч)** |  |  |  |  |  |  |
|  | составление узора в полосе, круге | 2 | учебное занятие | иллюстрирование словесный метод,  демонстрация готовых работ | образцы, иллюстрации, фото | семенной материал, клей ПВА, кисть, ножницы, краски, тарелочки, шаблоны платьев | мини - выставка |
|  | составление узора в круге | 2 | учебное занятие | иллюстрирование словесный метод,  демонстрация готовых работ | образцы, иллюстрации, фото | семенной материал, клей ПВА, кисть, ножницы, краски, тарелочки, шаблоны платьев | мини - выставка |
|  | декоративное панно | 4 | учебное занятие | иллюстрирование словесный метод,  демонстрация готовых работ | образцы, иллюстрации, фото | растительный и семенной материал, цветной картон, бумага акварельная, клей ПВА, кисть, ножницы | мини - выставка |
|  | **Объёмные композиции** **(8ч)** |  |  |  |  |  |  |
|  | композиция на фрагменте дерева | 4 | экскурсия, учебное занятие | словесный метод, показ, наблюдение, демонстрация готовых работ | готовые образцы  иллюстрации, | растительный и цветочный материал, спилы дерева, проволока, термоклей, секатор, термопистолет | мини - выставка |
|  | композиция на коре | 4 | экскурсия, учебное занятие | словесный метод, показ, наблюдение, демонстрация готовых работ | готовые образцы  иллюстрации, | растительный и цветочный материал, куски коры различных деревьев, термоклей, секатор, термопистолет | мини - выставка |
|  | **2 четверть** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Миниатюры из шишек, орехов, семян, и д. (24ч)** |  |  |  |  |  |  |
|  | знакомство с материалом | 2 | экскурсия, учебное занятие | словесный метод, показ, демонстрация, иллюстрирование | образцы, иллюстрации | шишки, жёлуди, орехи, косточки, семена различных растений | опрос воспитанников, родителей, педагогов |
|  | изготовление человечков, | 3 | учебное занятие | словесный метод, показ, демонстрация готовых работ, иллюстрирование | образцы, иллюстрации, фото | шишки, жёлуди, орехи, косточки, семена различных растений, палочки, проволока, нож, шило, пластилин | мини - выставка |
|  | изготовление птиц, | 3 | учебное занятие | словесный метод, показ, демонстрация готовых работ, иллюстрирование | образцы, иллюстрации, фото | шишки, жёлуди, орехи, косточки, семена различных растений, палочки, проволока, нож, шило, пластилин | мини - выставка |
|  | изготовление животных | 3 | учебное занятие | словесный метод, показ, демонстрация готовых работ, иллюстрирование | образцы, иллюстрации, фото | шишки, жёлуди, орехи, косточки, семена различных растений, палочки, проволока, нож, шило, пластилин | мини - выставка |
|  | игрушки на ёлку | 6 | учебное занятие | словесный метод, показ, демонстрация готовых работ, иллюстрирование | образцы, иллюстрации, фото | шишки, жёлуди, скорлупа орехов, косточки, семена различных растений, палочки, проволока, нож, шило, пластилин, цветной картон, фольга, ткань | мини - выставка |
|  | Изготовление новогодних венков | 4 | учебное занятие | словесный метод, показ, демонстрация готовых работ, иллюстрирование | образцы, иллюстрации, фото | шишки, жёлуди, скорлупа орехов, косточки, семена различных растений, палочки, проволока, нож, шило, пластилин, цветной картон, фольга, ткань | мини - выставка |
|  | Изготовление подставки под новогоднюю свечку | 3 | учебное занятие | словесный метод, показ, демонстрация готовых работ, иллюстрирование | образцы, иллюстрации, фото | шишки, жёлуди, скорлупа орехов, косточки, семена различных растений, палочки, проволока, нож, шило, пластилин, цветной картон, фольга, ткань | мини - выставка |
|  | Изготовление новогодних гирлянд | 4 | учебное занятие | словесный метод, показ, демонстрация готовых работ, иллюстрирование | образцы, иллюстрации, фото | шишки, жёлуди, скорлупа орехов, косточки, семена различных растений, палочки, проволока, нож, шило, пластилин, цветной картон, фольга, ткань | мини - выставка |
|  | Изготовление новогодних букетов | 4 | учебное занятие | словесный метод, показ, демонстрация готовых работ, иллюстрирование | образцы, иллюстрации, фото | шишки, жёлуди, скорлупа орехов, косточки, семена различных растений, палочки, проволока, нож, шило, пластилин, цветной картон, фольга, ткань | мини - выставка |
|  | **3 четверть** |  |  |  |  |  |  |
|  | **Технологические приёмы во флористике (16ч)** |  |  |  |  |  |  |
|  | технология изготовления фона из листьев | 4 | учебное занятие | словесный метод, показ, наблюдение, демонстрация готовых работ | образцы, иллюстрации | растительный материал, клей ПВА, кисть, картон, | контрольное задание |
|  | техника «набрызг», | 4 | учебное занятие | словесный метод, показ, демонстрация готовых работ | образцы, иллюстрации, | Акварельная бумага, краски, стекло, кисти, клей ПВА, зубная щётка, расчёска. пулверизатор | контрольное задание |
|  | Техника «монотипия». | 4 | учебное занятие | словесный метод, показ, демонстрация готовых работ | образцы, иллюстрации, | Акварельная бумага, краски, стекло, кисти, клей ПВА, зубная щётка, расчёска. пулверизатор | контрольное задание |
|  | Техника декупаж | 4 | учебное занятие | словесный метод, показ, демонстрация готовых работ | образцы, иллюстрации, | Акварельная бумага, краски, стекло, кисти, клей ПВА, салфетки. | контрольное задание |
|  | Праздничные композиции (24ч) |  |  |  |  |  |  |
|  | Композиции к дню влюбленных | 5 | учебное занятие | словесный метод, иллюстрирование и демонстрация готовых работ | иллюстрации, фото, готовые композиции | растительный материал, оазис, контейнеры, новогодние аксессуары, проволока, термоклей, термопистолет | выставка, конкурс |
|  | композиции ко Дню 8 Марта | 5 | учебное занятие | словесный метод, показ, иллюстрирование и демонстрация готовых работ | иллюстрации, фото, готовые композиции | растительный материал, термоклей, термопистолет, картон, краски | подарки к празднику |
|  | пасхальные композиции | 6 | учебное занятие | словесный метод, показ, иллюстрирование и демонстрация готовых работ | иллюстрации, фото, готовые композиции | растительный материал, термоклей, термопистолет, картон, краски | подарки к празднику |
|  | Соленое тесто | 4 | учебное занятие | словесный метод, показ, иллюстрирование и демонстрация готовых работ | иллюстрации, фото, готовые композиции | растительный материал, термоклей, термопистолет, картон, краски. Соль вода, мука, растительное масло | подарки к празднику |
|  | Цветы из бумаги | 4 | учебное занятие | словесный метод, показ, иллюстрирование и демонстрация готовых работ | иллюстрации, фото, готовые композиции | растительный материал, термоклей, термопистолет, картон, краски гафрированная бумага | подарки к празднику |
|  | 4 четверть |  |  |  |  |  |  |
|  | Цветы из лент | 3 | учебное занятие | словесный метод, показ, иллюстрирование и демонстрация готовых работ | иллюстрации, фото, готовые композиции | термоклей, термопистолет, шелковые ленты разных цветов | подарки к празднику |
|  | Панно | 3 | учебное занятие | словесный метод, показ, иллюстрирование и демонстрация готовых работ | иллюстрации, фото, готовые композиции | растительный материал, клей ПВА, кисть, картон, | мини - выставка |
|  | Букеты круглые в спиральной технике | 2 | учебное занятие |  |  | Использование различного растительного материала. Работа с упаковкой и аксессуарами. | мини - выставка |
|  | Букеты вертикальные в спиральной технике | 3 | учебное занятие | Отработка сборки букетов в стиле «декор» с равномерным распределением материала по принципу гармонии больших и малых контрастов. Выполнение на скорость букетов по заданным преподавателем темам с использованием различных аксессуаров. |  | Использование различного растительного материала. Работа с упаковкой и аксессуарами. | мини - выставка |
|  | Букеты круглые в спиральной технике | 3 | учебное занятие | Отработка сборки букетов в стиле «декор» при сгруппированной постановке материала с учетом оптического равновесия, цветового контраста и акцента, заданного фактурой и структурой. |  | Использование различного растительного материала. Работа с упаковкой и аксессуарами. | мини - выставка |
|  | Букеты вертикальные ассиметричные в спиральной технике | 3 | учебное занятие | Отработка сборки асимметричных букетов в стиле «декор» при сгруппированной постановке материала с учетом оптического равновесия, цветовых гармоний, акцента, созданного формой. Выполнение на скорость букетов по заданным преподавателем темам с использованием различного растительного материала и дополнительных аксессуаров и каркасов. |  | Использование различного растительного материала. Работа с упаковкой и аксессуарами. | мини - выставка |
|  | Параллельно-вегетативные, параллельно-декоративные, параллельно-графические работы: | 3 | учебное занятие | Отработка сборки букетов в параллельной технике , графических букетов с акцентом на динамические и статические формы, цветовым акцентом, асимметричной постановке материала. |  | Использование различного растительного материала. Работа с упаковкой и аксессуарами. | мини - выставка |
|  | Параллельно-вегетативные, параллельно–декоративные, параллельно-графические работы: | 2 | учебное занятие | Отработка сборки форм - линейных ниспадающих букетов в параллельной технике с асимметричной расстановкой материалов.  Отработка сборки асимметричных букетов в стиле «декор» при параллельной технике. Сборка букетов на время по заданным преподавателем темам. |  | Использование различного растительного материала. Работа с упаковкой и аксессуарами. | мини - выставка |
|  | Тематические работы: Виды мужских букетов. | 2 | учебное занятие | Отработка сборки мужских букетов в стиле «декор», форм - линейном и графическом стилях в параллельной и спиральных техниках. Использование каркасов. |  | Использование различного растительного материала. Работа с упаковкой и аксессуарами. | мини - выставка |
|  | Тематические работы: Бизнес букеты и эконом букеты. | 2 | учебное занятие | Отработка сборки тематических букетов. |  | Использование различного растительного материала. Работа с упаковкой и аксессуарами. | мини - выставка |
|  | Корзины и композиции: Виды бизнес и ВИП - корзин и композиций. | 2 | учебное занятие | Отработка сборки тематических композиций и корзин. |  | Использование различного растительного материала. Работа с упаковкой и аксессуарами. | мини - выставка |
|  | Корзины и композиции: | 3 | учебное занятие | Отработка сборки тематических корзин и композиций. Техника крепежа фруктов, коробок в праздничных корзинах. |  | Использование различного растительного материала. Работа с упаковкой и аксессуарами. | мини - выставка |
|  | **Всего:** | **136** |  |  |  |  |  |