

**Пояснительная записка**

Производственное обучение парикмахера, представляет собой планомерно организованный процесс совместной деятельности мастера и учащегося, направленный на умение применять приобретённые теоретические знания в практической деятельности на воспитание ответственности за соблюдение технологической дисциплины в качественной выполнение работ самостоятельности, дисциплинированности, аккуратности, бережливости; развитие зрительной памяти, различных свойств внимания, наглядно – образной, оперативной и долговременной памяти, точности скоординированности движения рук, способности к анализу, производственных ситуаций и самоконтролю, творческих способностей.

 Программа разработана на основе стандарта по профессии «парикмахер». Отбор и конструирование данного плана осуществлено на основании требований профессионально – квалифицированной характеристики и общественным и специальным умениям обучающихся, осваивающих квалификацию «парикмахер».

 Основой для успешного освоения, являются знания и умения, приобретённые обучающимися при изучении профессиональных предметов: «Технология парикмахерских работ», «Материаловедение», «Гигиена и охрана труда».

 В производственном обучении применяются различные методы обучения: словесные, наглядно-демонстрационные, практические и проблемные ситуации, когда учащиеся получают материал не в готовом виде, а путём активного поиска, собственных выводов.

 Для каждого этапа обучения характерны свои формы и методы обучения, организация учебной работы, подготовка и проведение занятий. На первом этапе производственного обучения в учебной мастерской учащиеся последовательно осваивают первоначальные приёмы и способы работ, необходимые мастером данной профессии, выполняют работы по возрастающей сложности, осваивают характерные сочетания приёмов и операций, овладевают современными способами выполнения работ по профессии «парикмахер».

Достижение учащихся оценивается в виде текущего, промежуточного и итогового контроля. В конце обучения предусмотрено проведение комплексных работ, по результатам которых определяется степень усвоения пройденного материала. По окончанию обучения выполняется итоговая квалификационная работа.

**Тематический план**

1. Помещение и технологическое оборудование парикмахерских

2. Помещение и технологическое оборудование парикмахерских

3. Подготовительные и заключительные работы

4. Подготовительные и заключительные работы

5. Освоение приёмов держания расчёски

6. Освоение приёмов держания расчёски

7. Освоение способов держания инструмента

8. Освоение способов держания инструмента

9. Зачётная работа №1

10. Зачётная работа №1

11. Освоение приёмов мытья головы

12. Освоение приёмов мытья головы

13. Освоение массажных движений

14. Освоение массажных движений

15. Применение средств по уходу за волосами

16. Применение средств по уходу за волосами

17. Укладка и завивка волос

18. Укладка и завивка волос

19. Подготовительные работы

20. Подготовительные работы

21. Выполнение укладки холодным способом

22. Выполнение укладки холодным способом

23. Выполнение волн с прямым пробором

24. Выполнение волн с прямым пробором

25. Выполнение волн с косым пробором

26. Выполнение волн с косым пробором

27. Горизонтальные волны

28. Горизонтальные волны

29. Выполнение укладки волос на бигуди

30. Выполнение укладки волос на бигуди

31. Классическая накрутка волос

32. Классическая накрутка волос

33. Вертикальная накрутка волос

34. Вертикальная накрутка волос

35. Комбинированная накрутка

36. Комбинированная накрутка

37. Укладка волос феном

38. Укладка волос феном

39. Укладка волос на зажимы

40. Укладка волос на зажимы

41. Укладка с применением эл.щипцов

42. Укладка с применением эл.щипцов

43. Укладка волос комбинированным способом

44. Укладка волос комбинированным способом

45. Зачётная работа №3

46. Зачётная работа №3

47. Подготовительные работы (стрижка волос)

48. Выполнение упражнений с ножницами и расчёской

49. Приёмы филировки ножницами

50. Приёмы филировки ножницами

51. Приёмы филировки бритвой

52. Приёмы филировки бритвой

53. Сведение волос «на нет»

54. Сведение волос «на нет»

55. Освоение операции «тушёвка»,

56. Освоение операции «тушёвка»,

57. Освоение операции «тушёвка»,

58. Освоение приёмов «градуировка»

59. Освоение приёмов «градуировка»

60. Освоение приёмов «градуировка»

61. Освоение приёмов «окантовка» машинкой

62. Освоение приёмов «окантовка» машинкой

63. Освоение приёмов «окантовка» машинкой

64. Освоение приёмов «окантовка» ножницами

65. Освоение приёмов «окантовка» ножницами

66. Освоение приёмов «окантовка» ножницами

67. Стрижка «Канадка»

68. Стрижка «Канадка»

69. Стрижка «Канадка»

70. Стрижка «Полубокс», «Бокс»

71. Стрижка «Полубокс», «Бокс»

72. Стрижка «Полубокс», «Бокс»

73. «Классика»

74. «Классика»

75. «Блиц»

76. «Блиц»

77. «Фаворит»

78. «Фаворит»

79. «Каскад»

80. «Каскад»

81. «Дебют»

82. «Дебют»

83. «Аврора»

84. «Аврора»

85. «Фуэте»

86. «Фуэте»

87. «Вираж»

88. «Вираж»

89. «Классическое «Каре»

90. «Классическое «Каре»

91. Бритьё головы

92. Бритьё головы

93. Бритьё лица

94. Бритьё лица

95. Массаж лица

96. Массаж лица

97. Химическая завивка

98. Химическая завивка

99. Технология выполнения

100. Технология выполнения

101. Освоение приёмов накрутки

102. Освоение приёмов накрутки

103. Освоение приёмов накрутки

104. Прикорневая

105. Спиральная

106. Прикорневая

107. Спиральная

108. Гофрированная,

109. Объёмная завивка

110. Карвинг

111. Завивка окрашенных и обесцвеченных волос

112. Окраска волос

113. Приготовление красящего состава

114. Окраска волос физическими красителями

115. Окраска волос физическими красителями

116. Окраска волос растительными красителями

117. Окраска волос растительными красителями

118. Окраска волос химическими красителями

119. Окраска волос химическими красителями

120. Окраска волос отбеливающими красителями

121. Окраска волос отбеливающими красителями

122. Современные методы окраски волос

123. Современные методы окраски волос

124. Маникюрные работы

125. Маникюрные работы

126. Выполнение маникюра

127. Выполнение маникюра

128. Придание формы ногтям

129. Придание формы ногтям

130. Обработка надкожицы ногтевого валика

131. Обработка надкожицы ногтевого валика

132. Покрытие ногтей лаком

133. Массажные движения пальцев рук

134. Художественное оформление причёски

135. Художественное оформление причёски

136. Выполнение комплексных работ

137. Выполнение комплексных работ